

ALWAYSBOOKED V.O.F.

Algemene Voorwaarden

Voor het maken van korte videocontent en het publiceren daarvan op sociale media

Versie 3.0 · 22 september 2026 · vervangt versie 2.1 van 2 mei 2026

Sportlaan 5, 3233 AW Oostvoorne · KvK 99139669 · btw NL868821287B01 · +31 6 8006 1966

Door een Offerte van AlwaysBooked te aanvaarden, verklaart Opdrachtgever deze Algemene Voorwaarden te hebben ontvangen en ermee akkoord te gaan. Zij maken onlosmakelijk deel uit van iedere Overeenkomst tussen Opdrachtgever en AlwaysBooked. Woorden met een hoofdletter hebben de betekenis die in artikel 1 staat.

INHOUD

- | | |
|---|---|
| 1. Definities | 16. Intellectueel eigendom |
| 2. Toepasselijkheid | 17. Portfolio en referenties |
| 3. Offerte en totstandkoming | 18. Bewaren van materiaal |
| 4. Duur, verlenging en beëindiging | 19. Prijzen, facturatie en betaling |
| 5. Proefvideo's | 20. Klachten |
| 6. Uitvoering van de Diensten | 21. Aansprakelijkheid |
| 7. Medewerking van Opdrachtgever | 22. Vrijwaring |
| 8. Contentplanning en Scripts | 23. Overmacht |
| 9. Opnamedagen | 24. Geheimhouding |
| 10. Montage, levering en correcties | 25. Persoonsgegevens |
| 11. Goedkeuring en publicatie | 26. Overdracht en inschakeling van derden |
| 12. Captions en het gebruik van kunstmatige intelligentie | 27. Wijziging van deze voorwaarden |
| 13. Kanalen en Platforms | 28. Toepasselijk recht en geschillen |
| 14. Muziek, beeld en rechten van derden | 29. Slotbepalingen |
| 15. Personen in beeld | |

Artikel 1 Definities

In deze Algemene Voorwaarden wordt verstaan onder:

AlwaysBooked: AlwaysBooked V.O.F., gevestigd aan de Sportlaan 5, 3233 AW Oostvoorne, ingeschreven bij de Kamer van Koophandel onder nummer 99139669.

Opdrachtgever: de natuurlijke persoon die handelt in de uitoefening van een beroep of bedrijf, of de rechtspersoon, die met AlwaysBooked een Overeenkomst aangaat of wil aangaan.

Overeenkomst: de afspraak tussen AlwaysBooked en Opdrachtgever, bestaande uit de door Opdrachtgever aanvaarde Offerte, deze Algemene Voorwaarden, de Verwerkersovereenkomst en eventuele Schriftelijke aanvullingen.

Offerte: het aanbod van AlwaysBooked, in de regel digitaal verstuurd via het Portaal, waarin in elk geval het pakket, het aantal Video's per maand, de prijs, de looptijd, de opzegtermijn en de ingangsdatum zijn vermeld.

Diensten: alle werkzaamheden die AlwaysBooked voor Opdrachtgever verricht, waaronder contentstrategie en planning, het schrijven van Scripts, het verzorgen van Opnames, Montage, het schrijven van Captions, het inplannen en publiceren van Video's op de Kanalen en het rapporteren over de resultaten.

Video: een door AlwaysBooked gemonteerde korte video, bestemd voor publicatie op sociale media, in een verticaal formaat of een ander overeengekomen formaat.

Proefvideo: een Video die AlwaysBooked zonder vergoeding maakt, bedoeld om Opdrachtgever kennis te laten maken met de Diensten.

Script: de Schriftelijke uitwerking van een Video, zoals het onderwerp, de opbouw, de openingszin, de gesproken tekst en de shotlist.

Opname: het vastleggen van beeld en geluid door AlwaysBooked op de locatie van Opdrachtgever of op een andere overeengekomen locatie.

Opnamedag: de dag of het dagdeel waarop een Opname plaatsvindt.

Ruw Materiaal: al het beeld en geluid dat tijdens een Opname wordt vastgelegd voordat het tot een Video is gemonteerd, met inbegrip van materiaal dat niet in een Video wordt gebruikt.

Montage: het bewerken van Ruw Materiaal tot een Video, waaronder knippen, ondertitelen, kleur en geluid bewerken, tekst in beeld plaatsen en muziek toevoegen.

Caption: de tekst die bij een Video op een Kanaal wordt geplaatst, met inbegrip van hashtags.

Kanalen: de accounts van Opdrachtgever op sociale media, zoals TikTok, Instagram, Facebook, YouTube, LinkedIn, Threads, Pinterest, Snapchat en Reddit.

Platform: de aanbieder van een Kanaal, zoals Meta, TikTok, Google, LinkedIn of Pinterest.

Portaal: de online omgeving van AlwaysBooked waarin Opdrachtgever onder meer Scripts en Video's bekijkt en goedkeurt, Kanalen koppelt en resultaten inziet.

Geportretteerde: iedere persoon die herkenbaar in beeld is of herkenbaar te horen is in een Video of in Ruw Materiaal.

Verwerkersovereenkomst: de verwerkersovereenkomst van AlwaysBooked, die onlosmakelijk deel uitmaakt van de Overeenkomst.

Schriftelijk: op papier, per e-mail of via het Portaal.

Artikel 2 Toepasselijkheid

- 2.1 Deze Algemene Voorwaarden zijn van toepassing op iedere Offerte, iedere Overeenkomst en alle Diensten van AlwaysBooked.
- 2.2 AlwaysBooked werkt uitsluitend voor zakelijke opdrachtgevers. Opdrachtgever verklaart de Overeenkomst aan te gaan in de uitoefening van zijn beroep of bedrijf.
- 2.3 De toepasselijkheid van inkoopvoorwaarden of andere voorwaarden van Opdrachtgever wordt uitdrukkelijk van de hand gewezen.
- 2.4 Afwijkingen van deze Algemene Voorwaarden gelden alleen als zij Schriftelijk zijn overeengekomen, en alleen voor de Overeenkomst waarvoor zij zijn afgesproken.
- 2.5 Bij strijdigheid tussen onderdelen van de Overeenkomst geldt de volgende rangorde, waarbij het hoger genoemde voorgaat:
 - a. dwingend recht;
 - b. de Verwerkersovereenkomst, voor zover het de verwerking van persoonsgegevens betreft;
 - c. de Offerte en eventuele Schriftelijke aanvullingen;
 - d. deze Algemene Voorwaarden.
- 2.6 AlwaysBooked stelt deze Algemene Voorwaarden vóór of bij het sluiten van de Overeenkomst aan Opdrachtgever ter beschikking, in de regel als bijlage bij of via een koppeling in de Offerte. Op verzoek worden zij kosteloos toegestuurd.
- 2.7 Is een bepaling van deze Algemene Voorwaarden nietig of wordt zij vernietigd, dan blijven de overige bepalingen van kracht. Partijen spreken dan een vervangende bepaling af die de bedoeling van de oorspronkelijke bepaling zo dicht mogelijk benadert.

Artikel 3 Offerte en totstandkoming

- 3.1 Een Offerte is geldig tot de datum die erin staat. Staat er geen datum in, dan is zij veertien dagen geldig.
- 3.2 De Overeenkomst komt tot stand wanneer Opdrachtgever de Offerte aanvaardt, bijvoorbeeld door digitaal akkoord te geven via het Portaal of Schriftelijk te bevestigen, of wanneer AlwaysBooked met instemming van Opdrachtgever met de uitvoering begint.
- 3.3 Kennelijke vergissingen of verschrijvingen in een Offerte binden AlwaysBooked niet.
- 3.4 Aanvaardt Opdrachtgever slechts een deel van een Offerte of wijkt zijn aanvaarding af van de Offerte, dan komt de Overeenkomst alleen tot stand als AlwaysBooked daarmee Schriftelijk instemt.
- 3.5 Wie namens Opdrachtgever een Offerte aanvaardt, verklaart daartoe bevoegd te zijn. Opdrachtgever staat in voor de juistheid van de gegevens die hij bij het aangaan van de Overeenkomst verstrekt.
- 3.6 AlwaysBooked mag zonder opgave van redenen afzien van het aangaan van een Overeenkomst.

Artikel 4 Duur, verlenging en beëindiging

- 4.1 De Overeenkomst wordt aangegaan voor de looptijd die in de Offerte staat. Staat er geen looptijd in, dan is de Overeenkomst per maand opzegbaar.
- 4.2 Na afloop van de looptijd wordt de Overeenkomst stilzwijgend voortgezet voor onbepaalde tijd. Opdrachtgever kan haar dan per maand opzeggen met inachtneming van de opzegtermijn uit de Offerte, of, als daarin geen opzegtermijn staat, met een opzegtermijn van één maand.
- 4.3 Tijdens een vaste looptijd kan de Overeenkomst niet tussentijds worden opgezegd. De betalingsverplichting over de volledige looptijd blijft bestaan, ook als Opdrachtgever vraagt de uitvoering eerder te stoppen.
- 4.4 Opzegging gebeurt Schriftelijk aan support@alwaysbooked.nl. De Overeenkomst eindigt aan het einde van de kalendermaand waarin de opzegtermijn afloopt. AlwaysBooked bevestigt de opzegging en de einddatum.
- 4.5 Ieder van de partijen mag de Overeenkomst met onmiddellijke ingang Schriftelijk ontbinden als de andere partij in staat van faillissement wordt verklaard, surseance van betaling aanvraagt of haar onderneming staakt, of als de andere partij een wezenlijke verplichting niet nakomt en die tekortkoming niet herstelt binnen een redelijke termijn die haar Schriftelijk is gesteld.
- 4.6 Bij het einde van de Overeenkomst geldt het volgende:
 - a. Video's die tot de einddatum zijn ingepland, worden nog gepubliceerd. Planningen na de einddatum worden geschrapt.
 - b. Video's waarvan de Opname al heeft plaatsgevonden en die zijn of worden betaald, worden alsnog gemonteerd en geleverd.
 - c. AlwaysBooked trekt binnen zeven werkdagen haar toegang tot de Kanalen in, zoals beschreven in artikel 13.
 - d. Opdrachtgever behoudt het gebruiksrecht op betaalde Video's, zoals beschreven in artikel 16.
 - e. Alle openstaande bedragen zijn direct opeisbaar.
- 4.7 Bepalingen die naar hun aard bedoeld zijn om ook na het einde van de Overeenkomst te blijven gelden, zoals die over intellectueel eigendom, portfolio, bewaren van materiaal, aansprakelijkheid, vrijwaring en geheimhouding, blijven na het einde van kracht.

Artikel 5 Proefvideo's

- 5.1 AlwaysBooked kan zonder vergoeding een of meer Proefvideo's maken. Het aantal en de opzet worden vooraf Schriftelijk afgesproken.

- 5.2 Het maken van Proefvideo's verplicht geen van beide partijen tot het aangaan van een Overeenkomst.
- 5.3 Opdrachtgever mag Proefvideo's kosteloos gebruiken op zijn eigen Kanalen en voor de promotie van zijn eigen onderneming, met inachtneming van de artikelen 14 en 15.
- 5.4 AlwaysBooked mag Proefvideo's, stills daaruit en beelden van de Opname gebruiken in haar portfolio, op haar website en op haar eigen kanalen, als voorbeeld van haar werk, ook als er geen Overeenkomst volgt. Dit geldt niet als dat vooraf Schriftelijk anders is afgesproken.
- 5.5 Voor het overige zijn deze Algemene Voorwaarden van overeenkomstige toepassing op Proefvideo's. AlwaysBooked is voor Proefvideo's niet aansprakelijk, behalve bij opzet of bewuste roekeloosheid.

Artikel 6 Uitvoering van de Diensten

- 6.1 AlwaysBooked voert de Diensten naar beste vermogen en met vakmanschap uit. Tenzij uitdrukkelijk anders is afgesproken, gaat AlwaysBooked een inspanningsverplichting aan en geen resultaatsverplichting.
- 6.2 AlwaysBooked garandeert geen resultaten zoals een bepaald aantal weergaven, volgers, reacties, leads, aanvragen of omzet, en geen virale verspreiding. Het bereik van een Video hangt in grote mate af van de Platforms en hun algoritmes, waarop AlwaysBooked geen invloed heeft.
- 6.3 Het aantal Video's per maand staat in de Offerte. AlwaysBooked streeft ernaar dat aantal elke maand te leveren. Video's die door een oorzaak aan de kant van AlwaysBooked in een maand niet worden geleverd, worden in de volgende maand ingehaald.
- 6.4 Video's die niet worden gemaakt of gepubliceerd door een oorzaak aan de kant van Opdrachtgever, bijvoorbeeld omdat een Opnamedag vervalt, Scripts of Video's niet worden goedgekeurd of Kanalen niet zijn gekoppeld, gelden voor die maand als geleverd. AlwaysBooked werkt mee aan inhalen in de volgende maand als haar planning dat toelaat, zonder daartoe verplicht te zijn.
- 6.5 AlwaysBooked bepaalt de werkwijze, de apparatuur en de samenstelling van het team. Zij mag daarbij derden inschakelen, zoals freelance cameramensen of editors. AlwaysBooked blijft tegenover Opdrachtgever verantwoordelijk voor hun werk.
- 6.6 Binnen het goedgekeurde Script en de huisstijl van Opdrachtgever heeft AlwaysBooked creatieve vrijheid in de uitvoering, zoals in beeldkeuze, montage en muziek. Een verschil in smaak is geen tekortkoming.
- 6.7 Genoemde termijnen en data zijn indicatief en gelden niet als fatale termijnen. Bij overschrijding moet Opdrachtgever AlwaysBooked eerst Schriftelijk in gebreke stellen en een redelijke termijn geven om alsnog te leveren.

Artikel 7 Medewerking van Opdrachtgever

- 7.1 Opdrachtgever verstrekt tijdig alle informatie die AlwaysBooked nodig heeft, zoals de antwoorden op de intake, de huisstijl, logo's, informatie over producten en diensten, de doelgroep en de feiten die in Video's worden genoemd.
- 7.2 Opdrachtgever wijst een vaste contactpersoon aan die bevoegd is om namens hem Scripts en Video's goed te keuren en die binnen redelijke termijn bereikbaar is.
- 7.3 Opdrachtgever zorgt dat de mensen die hij voor de camera inzet op de Opnamedag beschikbaar en voorbereid zijn.
- 7.4 Opdrachtgever is verantwoordelijk voor de juistheid van alle inhoudelijke uitspraken in Video's en Captions, zoals prijzen, aanbiedingen, resultaten, garanties en uitspraken over gezondheid, veiligheid of financiën. Hij zorgt ervoor dat de inhoud voldoet aan de wet en aan de regels voor reclame die op zijn onderneming van toepassing zijn, zoals de Nederlandse Reclame Code en sectorspecifieke regels. AlwaysBooked is geen deskundige op het vakgebied van Opdrachtgever en toetst de inhoud daarop niet.

- 7.5** Voldoet Opdrachtgever niet aan zijn verplichtingen, dan mag AlwaysBooked de uitvoering opschorten, schuiven genoemde termijnen evenredig op en mag AlwaysBooked de extra kosten die daardoor ontstaan in rekening brengen.

Artikel 8 Contentplanning en Scripts

- 8.1** AlwaysBooked stelt de contentplanning en de Scripts op, op basis van de intake, de informatie van Opdrachtgever, openbare informatie over zijn onderneming en de resultaten van eerdere Video's. AlwaysBooked kan daarbij software gebruiken, waaronder software op basis van kunstmatige intelligentie.
- 8.2** AlwaysBooked legt Scripts via het Portaal ter goedkeuring voor. Opdrachtgever keurt een Script goed of af binnen vijf werkdagen. Bij afkeuren geeft hij aan wat er anders moet.
- 8.3** Een afgekeurd Script wordt herschreven. Per Script zijn twee herschrijvingen inbegrepen. Verdere herschrijvingen gelden als meerwerk.
- 8.4** Reageert Opdrachtgever niet binnen vijf werkdagen, ook niet na een herinnering, dan mag AlwaysBooked de Opname voorbereiden en uitvoeren op basis van het voorgelegde Script. De Video zelf wordt daarna alsnog ter goedkeuring voorgelegd volgens artikel 11.
- 8.5** Wil Opdrachtgever na de Opname de inhoud van een Script wezenlijk veranderen, waardoor opnieuw gefilmd moet worden, dan geldt dat als meerwerk, tenzij het nieuwe Script binnen het aantal Video's van die of de volgende maand kan worden opgenomen.

Artikel 9 Opnamedagen

- 9.1** Opnamedagen worden in overleg gepland en door AlwaysBooked Schriftelijk bevestigd. AlwaysBooked filmt met haar eigen apparatuur. Opdrachtgever hoeft zelf geen beeldmateriaal aan te leveren, tenzij anders is afgesproken.
- 9.2** Opdrachtgever mag een Opnamedag kosteloos verzetten of afzeggen tot uiterlijk twee werkdagen vóór aanvang.
- 9.3** Zegt Opdrachtgever later af, of kan de Opname op de afgesproken tijd niet doorgaan door een oorzaak aan zijn kant, dan:
- a. gelden de Video's die op die dag zouden worden opgenomen voor die maand als geleverd, tenzij AlwaysBooked binnen dezelfde of de volgende maand een vervangende Opnamedag kan inplannen;
 - b. brengt AlwaysBooked de kosten in rekening die al zijn gemaakt of niet meer te annuleren zijn, zoals de inhuur van derden, locatiehuur en reiskosten.
- 9.4** AlwaysBooked mag een Opnamedag verzetten bij ziekte van het team, defecte apparatuur, onveilige omstandigheden of weersomstandigheden die een buitenopname onmogelijk of onverantwoord maken. AlwaysBooked plant dan in overleg zo snel mogelijk een nieuwe dag. De Video's worden ingehaald. Opdrachtgever heeft in dat geval geen recht op schadevergoeding.
- 9.5** Opdrachtgever zorgt dat de locatie op de afgesproken tijd beschikbaar en geschikt is, dat er stroom is en dat hij toestemming heeft van de eigenaar of beheerder van de locatie. Is er voor een Opname op zijn terrein een vergunning of melding nodig, dan regelt Opdrachtgever die.
- 9.6** Opdrachtgever informeert aanwezigen op de locatie, zoals personeel, klanten en bezoekers, vooraf dat er gefilmd wordt, bijvoorbeeld met een duidelijke melding bij de ingang. Artikel 15 is van toepassing.
- 9.7** Opdrachtgever informeert AlwaysBooked vooraf over veiligheidsvoorschriften en huisregels op de locatie. AlwaysBooked houdt zich daaraan.

- 9.8** Voor Opnames in de openbare ruimte houdt AlwaysBooked zich aan de geldende regels. Kosten van vergunningen worden na overleg aan Opdrachtgever doorbelast. AlwaysBooked filmt alleen met een drone als dat vooraf Schriftelijk is afgesproken en de regelgeving het toelaat.
- 9.9** Reiskosten zijn in de prijs inbegrepen, tenzij de Offerte anders vermeldt.

Artikel 10 Montage, levering en correcties

- 10.1** AlwaysBooked monteert het Ruw Materiaal tot Video's en legt deze via het Portaal ter goedkeuring voor.
- 10.2** Per Video is één correctieronde inbegrepen. Daaronder vallen kleine aanpassingen, zoals een wijziging in tekst in beeld of ondertiteling, inkorten, een ander fragment uit het Ruw Materiaal, andere muziek uit de beschikbare bibliotheek of een kleurcorrectie.
- 10.3** Opdrachtgever geeft zijn correcties Schriftelijk, zo concreet mogelijk en in één keer door.
- 10.4** Wijzigingen die een nieuwe Opname vereisen of die neerkomen op een ander Script, en correctieronden na de eerste, gelden als meerwerk.
- 10.5** Op verzoek levert AlwaysBooked een goedgekeurde Video ook als downloadbaar bestand in hoge kwaliteit.

Artikel 11 Goedkeuring en publicatie

- 11.1** Tenzij Schriftelijk anders is afgesproken, publiceert AlwaysBooked een Video pas nadat Opdrachtgever hem in het Portaal heeft goedgekeurd.
- 11.2** Een goedkeuring geldt voor de Video, de bijbehorende Captions, de gekozen Kanalen en het geplande tijdstip. Opdrachtgever controleert bij goedkeuring de inhoud op juistheid en geschiktheid.
- 11.3** Keurt Opdrachtgever een Video pas goed nadat het geplande tijdstip is verstreken, dan wordt de Video niet automatisch gepubliceerd. In overleg wordt een nieuw tijdstip gekozen.
- 11.4** Keurt Opdrachtgever een Video niet goed of af binnen vijf werkdagen, dan mag AlwaysBooked een herinnering sturen. Zolang er geen goedkeuring is, wordt de Video niet gepubliceerd. Een Video die ter goedkeuring is aangeboden geldt voor die maand als geleverd.
- 11.5** Partijen kunnen Schriftelijk afspreken dat AlwaysBooked Video's zonder voorafgaande goedkeuring publiceert. Opdrachtgever blijft dan eindverantwoordelijk voor de inhoud en kan AlwaysBooked vragen een gepubliceerde Video aan te passen of te verwijderen.
- 11.6** Mag Opdrachtgever via het Portaal zelf berichten inplannen of publiceren, dan is hij voor die berichten volledig zelf verantwoordelijk.
- 11.7** Met het goedkeuren of zelf publiceren van een Video neemt Opdrachtgever de verantwoordelijkheid voor de inhoud daarvan op zich. AlwaysBooked is niet aansprakelijk voor de inhoud van goedgekeurde Video's en Captions, behalve bij opzet of bewuste roekeloosheid.
- 11.8** Op verzoek van Opdrachtgever verwijdert AlwaysBooked een gepubliceerde Video binnen twee werkdagen van de Kanalen waarop zij hem heeft geplaatst. Opdrachtgever kan dat ook zelf doen.
- 11.9** Mislukt een publicatie door een oorzaak bij een Platform, zoals een storing, een weigering of een verlopen koppeling, dan meldt AlwaysBooked dat aan Opdrachtgever en probeert zij het opnieuw zodra dat kan. Dat is geen tekortkoming van AlwaysBooked.

Artikel 12 Captions en het gebruik van kunstmatige intelligentie

- 12.1** AlwaysBooked schrijft de Captions. Zij gebruikt daarbij, en bij het opstellen van Scripts en ondertiteling, software op basis van kunstmatige intelligentie. Die software kan leren van eerdere teksten van Opdrachtgever, zodat de toon aansluit bij zijn onderneming.

- 12.2** Alle teksten die met behulp van zulke software tot stand komen, worden door AlwaysBooked samengesteld en vallen onder de goedkeuring van artikel 11. Buiten het geval van artikel 11.5 publiceert AlwaysBooked geen tekst zonder goedkeuring.
- 12.3** AlwaysBooked voert niet meer gegevens van Opdrachtgever in dan nodig is. De verwerking van persoonsgegevens daarbij is geregeld in de Verwerkersovereenkomst.
- 12.4** AlwaysBooked maakt zonder Schriftelijke toestemming van de betrokkene geen nagebootste stem of beeltenis van een bestaand persoon. Waar een Platform voorschrijft dat met kunstmatige intelligentie gemaakt beeld of geluid wordt gemarkeerd, volgt AlwaysBooked dat voorschrift.

Artikel 13 Kanalen en Platforms

- 13.1** De Kanalen zijn en blijven van Opdrachtgever. Opdrachtgever is verantwoordelijk voor de naleving van de gebruiksvoorwaarden van elk Platform.
- 13.2** Opdrachtgever koppelt zijn Kanalen via het Portaal met de officiële koppelingen van de Platforms. AlwaysBooked krijgt daarmee alleen de rechten die nodig zijn om te publiceren en statistieken op te halen, en heeft geen wachtwoorden van Opdrachtgever nodig.
- 13.3** Opdrachtgever houdt de koppelingen actief en koppelt een Kanaal opnieuw als het Platform daarom vraagt. Zolang een koppeling niet werkt, kan AlwaysBooked op dat Kanaal niet publiceren. Artikel 6.4 is dan van toepassing.
- 13.4** AlwaysBooked is niet aansprakelijk voor schade die ontstaat doordat een Platform:
- a. een Kanaal of Video beperkt, blokkeert, verwijdert of minder zichtbaar maakt;
 - b. zijn voorwaarden, algoritmes, functies of technische koppelingen wijzigt;
 - c. storingen heeft of een koppeling intrekt;
 - d. onjuiste of onvolledige statistieken levert.
- 13.5** Statistieken in het Portaal en in rapportages worden bij de Platforms opgehaald. Ze kunnen afwijken van wat de Platforms zelf tonen, en niet elk Platform levert elk cijfer. Aan statistieken kunnen geen rechten worden ontleend.
- 13.6** Bij het einde van de Overeenkomst, of eerder als Opdrachtgever daarom vraagt, trekt AlwaysBooked binnen zeven werkdagen haar toegang tot de Kanalen in. Opdrachtgever kan die toegang ook zelf op elk moment intrekken bij het Platform.

Artikel 14 Muziek, beeld en rechten van derden

- 14.1** AlwaysBooked gebruikt in Video's alleen muziek, geluidseffecten, lettertypen en beeldmateriaal waarvoor zij een licentie heeft, die rechtenvrij zijn of die het Platform zelf in zijn bibliotheek aanbiedt.
- 14.2** Muziek uit de bibliotheek van een Platform mag alleen worden gebruikt op dat Platform en onder de voorwaarden van dat Platform. Die muziek is in de regel niet toegestaan in betaalde advertenties, op andere Platforms, op een website of in andere uitingen. Voor zakelijke accounts biedt een Platform soms alleen een beperkte bibliotheek aan.
- 14.3** Wil Opdrachtgever een Video gebruiken buiten het Kanaal waarvoor hij is gemaakt, bijvoorbeeld in betaalde advertenties, op een ander Platform of op zijn website, dan meldt hij dat vooraf. AlwaysBooked levert dan een versie met muziek die daarvoor geschikt is. Eventuele licentiekosten zijn voor rekening van Opdrachtgever.
- 14.4** Vraagt Opdrachtgever om een specifiek muziekstuk of voegt hij zelf muziek of ander materiaal toe, dan is het gebruik daarvan voor zijn eigen rekening en risico.

- 14.5** Opdrachtgever garandeert dat alle materialen die hij aanlevert, zoals logo's, foto's, video's, teksten en muziek, vrij zijn van rechten van derden of dat hij de benodigde toestemming heeft. Hetzelfde geldt voor merken, producten en kunstwerken van derden die op zijn verzoek in beeld komen.

Artikel 15 Personen in beeld

- 15.1** Een Video waarin iemand herkenbaar in beeld is, is een portret in de zin van de Auteurswet, en beeld en stem van herkenbare personen zijn persoonsgegevens in de zin van de Algemene Verordening Gegevensbescherming.
- 15.2** Voor Geportretteerden die Opdrachtgever voor de camera inzet, zoals zijn medewerkers, klanten, leden of bezoekers, zorgt Opdrachtgever vóór de Opname voor hun aantoonbare toestemming voor de Opname, voor publicatie op de Kanalen en voor gebruik door AlwaysBooked in haar portfolio zoals bedoeld in artikel 17. AlwaysBooked stelt op verzoek een toestemmingsformulier beschikbaar. Opdrachtgever bewaart de ingevulde formulieren en legt ze op verzoek over.
- 15.3** Voor Geportretteerden jonger dan zestien jaar is toestemming nodig van een ouder of wettelijk vertegenwoordiger.
- 15.4** AlwaysBooked streeft ernaar personen die geen toestemming hebben gegeven, zoals voorbijgangers of bezoekers op de achtergrond, niet herkenbaar in beeld te brengen.
- 15.5** Trekt een Geportretteerde zijn toestemming in, dan meldt Opdrachtgever dat direct aan AlwaysBooked. AlwaysBooked verwijdt de betreffende Video's dan binnen redelijke termijn van de Kanalen waarop zij ze heeft geplaatst en uit haar portfolio, en gebruikt het betreffende materiaal niet meer in nieuwe Video's. Een vervangende Video valt binnen het aantal Video's van de lopende of volgende maand, of geldt als meerwerk.
- 15.6** Levert AlwaysBooked op verzoek van Opdrachtgever zelf een persoon voor de camera, zoals een presentator of acteur, dan regelt AlwaysBooked diens toestemming en vergoeding voor het gebruik dat in de Offerte is afgesproken. Gebruik daarbuiten, zoals in betaalde advertenties of na het einde van de Overeenkomst, vergt een nieuwe afspraak en kan een extra vergoeding meebrengen.

Artikel 16 Intellectueel eigendom

- 16.1** Alle rechten van intellectueel eigendom op Scripts, Ruw Materiaal, Video's, Captions, formats, werkwijzen, sjablonen en het Portaal berusten bij AlwaysBooked of haar licentiegevers, tenzij in dit artikel anders is bepaald.
- 16.2** Zodra Opdrachtgever alles heeft betaald wat hij voor een Video verschuldigd is, verkrijgt hij een wereldwijd, onherroepelijk en niet in tijd beperkt gebruiksrecht op die Video. Hij mag de Video gebruiken voor de promotie en communicatie van zijn eigen onderneming, op zijn Kanalen, zijn website, in presentaties en, met inachtneming van de artikelen 14 en 15, in betaalde advertenties. Dit gebruiksrecht blijft bestaan na het einde van de Overeenkomst.
- 16.3** Het gebruiksrecht is exclusief in die zin dat AlwaysBooked de Video niet aan derden in gebruik geeft. Het portfoliogebruik van artikel 17 blijft toegestaan.
- 16.4** Opdrachtgever mag een Video voor eigen gebruik inkorten, van ondertiteling voorzien en aan een ander formaat aanpassen. Zonder Schriftelijke toestemming van AlwaysBooked mag hij een Video niet verkopen, in licentie geven aan derden of gebruiken voor een andere onderneming of een ander merk dan waarvoor hij is gemaakt.
- 16.5** Het Ruw Materiaal blijft van AlwaysBooked. Op verzoek levert AlwaysBooked het Ruw Materiaal van betaalde Opnames aan Opdrachtgever, tegen vergoeding van de redelijke kosten van selectie en

overdracht. Voor dat materiaal geldt dan hetzelfde gebruiksrecht als in artikel 16.2. AlwaysBooked gebruikt het Ruw Materiaal van Opdrachtgever niet voor andere opdrachtgevers.

- 16.6 Wenst Opdrachtgever de auteursrechten op Video's of Ruw Materiaal volledig over te nemen, dan kan dat alleen bij Schriftelijke akte en tegen een vergoeding die partijen daarvoor afspreken.
- 16.7 AlwaysBooked mag de kennis, ervaring, werkwijzen, formats en stijlen die zij bij de uitvoering opdoet of gebruikt, ook voor andere opdrachtgevers inzetten. Opdrachtgever verkrijgt geen exclusiviteit op ideeën, onderwerpen, formats of stijlen.
- 16.8 Voor zover de wet dat toelaat, verzet AlwaysBooked zich niet tegen gebruikelijke aanpassingen van Video's door Opdrachtgever zoals in artikel 16.4, en ziet zij af van naamsvermelding bij het gebruik van Video's.
- 16.9 Heeft Opdrachtgever een Video niet of niet volledig betaald, dan heeft hij geen gebruiksrecht en mag AlwaysBooked verlangen dat hij de Video van zijn Kanalen en uit zijn andere uitingen verwijdt.

Artikel 17 Portfolio en referenties

- 17.1 Tenzij in de Offerte anders is vermeld, mag AlwaysBooked gepubliceerde Video's, stills daaruit en beelden van de Opnames gebruiken in haar portfolio, op haar website, op haar eigen kanalen en in presentaties aan potentiële opdrachtgevers. AlwaysBooked mag daarbij de naam en het logo van Opdrachtgever noemen als referentie.
- 17.2 Video's die nog niet door Opdrachtgever zijn gepubliceerd, gebruikt AlwaysBooked alleen met zijn toestemming.
- 17.3 Opdrachtgever kan het portfoliogebruik Schriftelijk intrekken voor de toekomst. AlwaysBooked verwijdt de betreffende Video's dan binnen dertig dagen van haar website en uit haar portfolio, en van haar eigen kanalen voor zover dat redelijkerwijs kan.

Artikel 18 Bewaren van materiaal

- 18.1 AlwaysBooked bewaart het Ruw Materiaal en de Video's gedurende de Overeenkomst en tot vierentwintig maanden na het einde daarvan, zodat Opdrachtgever er later nog bij kan. Opdrachtgever kan eerder om verwijdering vragen. AlwaysBooked verwijdt het materiaal dan binnen dertig dagen, behalve voor zover zij het nodig heeft voor portfoliogebruik volgens artikel 17 of een wettelijke plicht tot bewaren heeft.
- 18.2 AlwaysBooked bewaart het materiaal zorgvuldig, maar is geen archief of back-updienst. Opdrachtgever bewaart zelf een kopie van de Video's die hij wil behouden. AlwaysBooked is niet aansprakelijk voor verlies van materiaal, behalve bij opzet of bewuste roekeloosheid.
- 18.3 Statistieken en andere gegevens die bij de Platforms worden opgehaald, bewaart AlwaysBooked volgens de Verwerkersovereenkomst en de voorwaarden van de Platforms. Sommige Platforms schrijven kortere bewaartermijnen voor.

Artikel 19 Prijzen, facturatie en betaling

- 19.1 Alle prijzen staan in de Offerte, zijn in euro's en zijn exclusief btw.
- 19.2 Het maandbedrag wordt aan het begin van elke maandtermijn gefactureerd. Eenmalige kosten worden gefactureerd zoals in de Offerte staat. Is in de Offerte een gratis periode afgesproken, dan begint de facturatie na afloop daarvan.
- 19.3 Betaling gebeurt zoals in de Offerte is afgesproken: door automatische incasso na het afgeven van een machtiging, of binnen veertien dagen na de factuurdatum. Mislukt een incasso, dan mag AlwaysBooked opnieuw incasseren of een factuur sturen, en de kosten van de mislukte incasso doorberekenen.

- 19.4** Opdrachtgever mag bedragen die hij aan AlwaysBooked verschuldigd is niet verrekenen met vorderingen op AlwaysBooked, en mag zijn betaling niet opschorten.
- 19.5** Betaalt Opdrachtgever niet op tijd, dan is hij zonder ingebrekestelling in verzuim en is hij de wettelijke handelsrente verschuldigd. De buitengerechtelijke incassokosten worden berekend volgens het Besluit vergoeding voor buitengerechtelijke incassokosten, met een minimum van veertig euro.
- 19.6** Is een factuur veertien dagen na een herinnering nog niet betaald, dan mag AlwaysBooked de Diensten opschorten, waaronder Opnamedagen en publicaties, tot alles is voldaan. Is een factuur dertig dagen na een herinnering nog niet betaald, dan mag AlwaysBooked de Overeenkomst ontbinden. Alle openstaande bedragen zijn dan direct opeisbaar.
- 19.7** Meerwerk wordt vooraf aangekondigd en in rekening gebracht tegen het uurtarief uit de Offerte, of, als daarin geen tarief staat, tegen honderd euro per uur exclusief btw.
- 19.8** Kosten van derden, zoals presentatoren of acteurs, locatiehuur, vergunningen en betaalde muzieklicenties, worden alleen gemaakt na akkoord van Opdrachtgever en aan hem doorberekend.
- 19.9** Het budget voor betaalde advertenties betaalt Opdrachtgever rechtstreeks aan het Platform. AlwaysBooked beheert geen advertentiebudget, tenzij Schriftelijk anders is afgesproken.
- 19.10** AlwaysBooked mag haar prijzen jaarlijks per 1 januari aanpassen aan de consumentenprijsindex van het CBS, met een maximum van vijf procent per jaar. Zij kondigt dat ten minste dertig dagen vooraf aan. Andere prijswijzigingen kondigt AlwaysBooked ten minste dertig dagen vooraf Schriftelijk aan. Opdrachtgever mag de Overeenkomst dan opzeggen tegen de datum waarop de wijziging ingaat.
- 19.11** Bezwaren tegen een factuur meldt Opdrachtgever Schriftelijk binnen veertien dagen na de factuurdatum.

Artikel 20 Klachten

- 20.1** Klachten over een Video of over de Diensten meldt Opdrachtgever Schriftelijk en zo concreet mogelijk binnen zeven dagen nadat de Video in het Portaal is aangeboden of de Dienst is verricht. Gebreken die redelijkerwijs niet eerder konden worden ontdekt, meldt hij binnen zeven dagen na ontdekking, en uiterlijk binnen dertig dagen na levering.
- 20.2** Een Video die Opdrachtgever heeft goedgekeurd of die is gepubliceerd, geldt als aanvaard, behalve voor gebreken die bij goedkeuring redelijkerwijs niet te zien waren.
- 20.3** Is een klacht gegrond, dan past AlwaysBooked de Video aan, monteert zij hem opnieuw of maakt zij een vervangende Video. Is dat redelijkerwijs niet mogelijk, dan crediteert AlwaysBooked het deel van de prijs dat op die Video betrekking heeft. Opdrachtgever heeft daarnaast geen andere rechten.
- 20.4** Een klacht schort de betalingsverplichting van Opdrachtgever niet op.

Artikel 21 Aansprakelijkheid

- 21.1** AlwaysBooked is alleen aansprakelijk voor directe schade die het gevolg is van een toerekenbare tekortkoming in de nakoming van de Overeenkomst. Onder directe schade wordt uitsluitend verstaan: de redelijke kosten om de oorzaak en omvang van de schade vast te stellen, de redelijke kosten om de schade te beperken en de redelijke kosten om de prestatie alsnog aan de Overeenkomst te laten voldoen.
- 21.2** De aansprakelijkheid van AlwaysBooked is beperkt tot het bedrag dat haar aansprakelijkheidsverzekering in het betreffende geval uitkeert, vermeerderd met het eigen risico. Keert de verzekering niet uit, dan is de aansprakelijkheid beperkt tot het bedrag dat Opdrachtgever in de drie maanden voorafgaand aan de schadeveroorzakende gebeurtenis onder de Overeenkomst heeft betaald.
- 21.3** AlwaysBooked is nooit aansprakelijk voor:

- a. indirecte schade en gevolgschade, waaronder gederfde winst, gemiste omzet, gemiste besparingen, reputatieschade en schade door bedrijfsstagnatie;
- b. uitblijvende resultaten, zoals weergaven, volgers, bereik, leads of omzet;
- c. schade door handelingen of beslissingen van Platforms, zoals bedoeld in artikel 13.4;
- d. schade door de inhoud van Video's en Captions die Opdrachtgever heeft goedgekeurd of zelf heeft gepubliceerd, of door materialen die hij heeft aangeleverd;
- e. schade doordat Opdrachtgever zijn verplichtingen uit de artikelen 7, 9, 14 of 15 niet nakomt.

21.4 Ontstaat er tijdens een Opname schade aan de locatie of aan zaken van Opdrachtgever, dan meldt Opdrachtgever dat direct en uiterlijk binnen achtenveertig uur Schriftelijk aan AlwaysBooked, zo mogelijk met foto's. AlwaysBooked is voor zulke schade alleen aansprakelijk als deze aan haar te wijten is, met inachtneming van dit artikel.

21.5 Opdrachtgever is aansprakelijk voor schade aan apparatuur van AlwaysBooked die op de locatie wordt veroorzaakt door hem, zijn personeel of zijn bezoekers.

21.6 De beperkingen van dit artikel gelden niet bij opzet of bewuste roekeloosheid van de bedrijfsleiding van AlwaysBooked.

21.7 Iedere vordering tot schadevergoeding tegen AlwaysBooked vervalt als zij niet binnen één jaar is ingesteld nadat Opdrachtgever met de schade bekend werd of redelijkerwijs bekend kon zijn.

21.8 De bepalingen van dit artikel gelden ook ten gunste van de vennoten van AlwaysBooked en van iedereen die AlwaysBooked bij de uitvoering inschakelt.

Artikel 22 Vrijwaring

22.1 Opdrachtgever vrijwaart AlwaysBooked tegen alle aanspraken van derden, en vergoedt de redelijke kosten van verweer, die verband houden met:

- a. materialen die Opdrachtgever heeft aangeleverd, of een muziekstuk dat hij heeft verlangd;
- b. de inhoud van Video's en Captions die hij heeft goedgekeurd of zelf heeft gepubliceerd, waaronder inhoudelijke uitspraken en reclame;
- c. het ontbreken van toestemming van Geportretteerden die hij voor de camera heeft ingezet, of van de eigenaar of beheerder van de locatie;
- d. het niet naleven van de voorwaarden van een Platform door Opdrachtgever;
- e. gebruik van Video's buiten het gebruiksrecht van artikel 16 of buiten de muziekvoorwaarden van artikel 14.

Artikel 23 Overmacht

23.1 Onder overmacht wordt verstaan iedere omstandigheid buiten de wil van AlwaysBooked die de nakoming tijdelijk of blijvend verhindert, waaronder ziekte van het team als redelijkerwijs geen vervanging mogelijk is, extreme weersomstandigheden, storingen bij Platforms, hostingpartijen of internetaanbieders, stroomstoringen, diefstal of onvoorzien defect van apparatuur, overheidsmaatregelen, epidemieën en tekortkomingen van leveranciers.

23.2 Tijdens overmacht worden de verplichtingen van AlwaysBooked opgeschort. Duurt de overmacht langer dan zestig dagen, dan mag ieder van de partijen de Overeenkomst Schriftelijk ontbinden voor het deel dat nog niet is uitgevoerd, zonder verplichting tot schadevergoeding. Wat al is geleverd, wordt naar verhouding betaald.

Artikel 24 Geheimhouding

- 24.1 Partijen houden vertrouwelijke informatie van de ander geheim, ook na het einde van de Overeenkomst. Daaronder valt in elk geval informatie over bedrijfsvoering, cijfers en prijsafspraken, toegangsgegevens, nog niet aangekondigde producten of diensten en nog niet gepubliceerd materiaal.
- 24.2 De geheimhoudingsplicht geldt niet voor informatie die al openbaar was zonder toedoen van de ontvangende partij, of die op grond van de wet of een rechterlijke uitspraak moet worden verstrekt.

Artikel 25 Persoonsgegevens

- 25.1 Voor zover AlwaysBooked bij de uitvoering persoonsgegevens verwerkt namens Opdrachtgever, zoals beelden van Geportretteerden die Opdrachtgever inzet en gegevens van en over de Kanalen, is AlwaysBooked verwerker en Opdrachtgever verwerkingsverantwoordelijke. De Verwerkersovereenkomst is daarop van toepassing.
- 25.2 Voor haar eigen administratie, haar portfolio en haar eigen communicatie is AlwaysBooked zelf verwerkingsverantwoordelijke. Hoe zij daarmee omgaat, staat in haar privacyverklaring.
- 25.3 Opdrachtgever staat ervoor in dat hij een geldige grondslag heeft voor de persoonsgegevens die hij aan AlwaysBooked verstrekt en voor de Opnames van de Geportretteerden die hij inzet.

Artikel 26 Overdracht en inschakeling van derden

- 26.1 Opdrachtgever mag zijn rechten en verplichtingen uit de Overeenkomst niet aan een ander overdragen zonder Schriftelijke toestemming van AlwaysBooked.
- 26.2 AlwaysBooked mag de Overeenkomst overdragen aan een rechtsopvolger of aan een rechtspersoon die door haar vennoten wordt opgericht om de onderneming voort te zetten. Zij informeert Opdrachtgever daar Schriftelijk over.
- 26.3 Opdrachtgever neemt tijdens de Overeenkomst en tot twaalf maanden na het einde daarvan geen freelancers of andere personen die AlwaysBooked voor hem heeft ingezet rechtstreeks in dienst of in opdracht voor soortgelijk werk, tenzij AlwaysBooked daar Schriftelijk mee instemt.

Artikel 27 Wijziging van deze voorwaarden

- 27.1 AlwaysBooked mag deze Algemene Voorwaarden wijzigen. Zij kondigt wijzigingen ten minste dertig dagen voor de ingangsdatum Schriftelijk aan.
- 27.2 Betekent een wijziging een wezenlijke verslechtering voor Opdrachtgever, dan mag hij de Overeenkomst opzeggen tegen de datum waarop de wijziging ingaat. Doet hij dat niet, dan geldt de gewijzigde versie vanaf die datum.

Artikel 28 Toepasselijk recht en geschillen

- 28.1 Op iedere Overeenkomst is Nederlands recht van toepassing. Het Weens Koopverdrag is uitgesloten.
- 28.2 Partijen proberen een geschil eerst in onderling overleg op te lossen.
- 28.3 Lukt dat niet, dan worden geschillen in eerste aanleg uitsluitend voorgelegd aan de bevoegde rechter van de Rechtbank Rotterdam.

Artikel 29 Slotbepalingen

- 29.1 De kopjes boven de artikelen dienen alleen de leesbaarheid en hebben geen invloed op de uitleg.

29.2 Mededelingen via het Portaal of per e-mail aan de adressen die partijen daarvoor hebben opgegeven, gelden als Schriftelijk.

29.3 Deze Algemene Voorwaarden zijn opgesteld in het Nederlands. Bij een vertaling is de Nederlandse tekst leidend.

Namens AlwaysBooked V.O.F.

Rogier Sebastiaan Peters
Vennoot

Jelte Soeters
Vennoot